

Contacts & réservations

02 99 27 53 03

www.theatreducercle.com
30^{bis} rue de Paris BP 60401
35704 Rennes cedex 7
tdc@cpbrennes.fr

Infos

Pour le bon déroulement des séances, merci de vous présenter 15 minutes avant le début des représentations (pas d'entrée possible après le début du spectacle).
Le Théâtre du Cercle ne prend pas la carte bleue.

Accès

Accès spectacles > rue de Paris
Parking > rues Paul Bert et François Bizette
Le parking ne ferme pas les soirs de spectacle
Bus n°3 > arrêt Châteaudun ou St-Vincent



Les spectacles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite, sauf configuration particulière. Pour un accueil dans les meilleures conditions, n'hésitez pas à nous prévenir lors de votre réservation.

baby-sitting

Ce service gratuit est assuré par la Formation Jeunes Adultes du Cercle Paul Bert. Ce cursus de formation, pour les 16 ans et plus, est axé sur les besoins de l'enfant, les attitudes et conduites à avoir lors des temps de garde. Les baby-sitters prennent en charge vos enfants pendant les représentations dans les locaux du Théâtre du Cercle. Inscription obligatoire jusqu'à la veille de la représentation auprès du Théâtre du Cercle.



Licences 1-1026321/2-1026322/3-1026324



www.theatreducercle.com

Tout au long de la saison, le Théâtre du Cercle vous propose des stages et ateliers en partenariat avec les compagnies en résidence. Retrouvez toutes les propositions de la saison 2012 / 2013 sur :

chaleureux, joyeux et vivant. Un lieu précieux dans lequel nous vous souhaitons de passer une belle saison théâtrale !

La dimension associative et l'implication des compagnies en résidence.

artistique, les spectacles et les rencontres avec son propre rapport au théâtre, via la pratique de nombreux bénévoles en font un lieu d'expériences, de réflexions et de tentatives

ouvert à tous. Un lieu de rencontres, Le Théâtre du Cercle est un lieu de créations

Bienvenue !

la pratique artistique

Il s'agit de s'embarquer pendant une saison dans une aventure théâtrale et collective avec un artiste professionnel. Accessibles à tous à partir de 9 ans, les ateliers proposent une expérience artistique et humaine : le plaisir du jeu, l'expérience de la création, la rencontre de l'autre, la découverte d'écritures, l'adrénaline de la scène...

Les ateliers

Jeunes 9 < 14 ans

Inscriptions : mercredi 5 septembre à 19h
Reprise : mercredi 12 septembre
• mercredi 13h30 - 15h30 • Sandrine Roche
• mercredi 13h30 - 15h30 • Marjorie Blérot
• mercredi 15h30 - 17h30 • Gaël Le Guillou
• mercredi 15h30 - 17h30 • Rémi Creissels

Lycéens 15 > 18 ans

Inscriptions : jeudi 6 septembre à 19h
Reprise : semaine du 17 septembre
• mercredi 17h30 - 20h • Leslie Evrard
• vendredi 18h30 - 21h • Morien Nolot

Infos pratiques

- Les ateliers ont lieu au 30^{bis} rue de Paris à Rennes (accès par le parking du CPB)
- Représentations au Festival des créations amateurs en mai ou au P'tit Festival en juin
- Possibilité de faire deux ateliers d'essai

Les tarifs

Paiement par chèque (sur 7 mois max), espèces, chèques vacances ou carte « Sortir ! »
• Jeunes < 215 €
• Lycéens < 235 €
• Adultes < 289 € / 160 € pour un semestre
• Adultes : étudiants / demandeurs d'emploi < 223 € / 127 € pour un semestre

Adultes

Inscriptions : lundi 10 septembre à 19h
Reprise : semaine du 17 septembre
• lundi 20h - 22h30 • Gweltaz Chauviré
• lundi 20h - 22h30 • Marina Le Guennec
• mardi 20h - 22h30 • Eric Lepage
• mardi 20h - 22h30 • Agathe Mercat
• mercredi 20h - 22h30 • Eric Lepage
• mercredi 20h - 22h30 • Fanny Bouffort
du 19/09 au 20/12 • collectif Lumière d'août
du 09/01 au 18/04 • Fanny Bouffort

Atelier Bouffon Impro Clown

Marie Bout, Julien Gigault et Jeanick Dupont
• samedis et dimanches 10h - 16h :
13 - 14 octobre • 03 - 04 novembre
01 - 02 décembre • 12 - 13 janvier
02 - 03 février • 09-10 mars • 13 - 14 avril
18 - 19 mai • 01 juin

les Spectacles

Les compagnies professionnelles en résidence

septembre

Bienvenue au Théâtre du Cercle !

samedi 29 septembre • 19h à 20h
Promenez-vous librement dans le théâtre et, au gré des rencontres, faites connaissance avec les différents spectacles grâce au speed-dating de la saison !

entrée libre et gratuite

suivi de Chantier public clown

Compagnie La Cerise dans le Gâteau • 20h30
Douze clowns investissent le Théâtre du Cercle pendant cinq jours de travail sous la direction de Lory Leshin. À l'issue de cette semaine, ils vous invitent à venir les voir en train de travailler et d'improviser. Ils continuent d'être dirigés, stimulés et provoqués, mais en direct sous vos yeux !

gratuit

octobre

Festival Marmaille

Réservations • 02 99 63 13 82 • www.theatre-lillico.fr
Le Théâtre Lillico est en danger. À travers cette collaboration, nous affirmons notre soutien.

Soufre

vendredi 26 octobre • 10h et 14h30 **samedi 27 octobre** • 15h et 20h30
Collectif aïe aïe aïe - théâtre et manipulation d'objet

Soufre tourne librement autour du conte d'Andersen *La petite fille aux allumettes*, pour évoquer la vie d'une rue, d'une ville, d'un monde, d'un univers. Sous la forme de digressions et de points de vues tout azimut, on y aborde des questions profondes, poétiques ou graves, mais avec ce soupçon de dérision qui rend les choses moins tristes : les joies de la solitude et le sentiment d'être livré à soi-même alors qu'il y a des milliards d'êtres humains tout autour...

Texte, interprétation **Charlotte Blin** / collaborations artistiques **Agnès Limbos, Denis Athimon, Julien Mellano** / création lumière, régie **Lucille Iosub**



Tout public dès 8 ans 1h

Suspendu

mardi 30 octobre • 15h et 20h30
Le LaRIO - théâtre visuel, d'objet et de machinerie

Suspendu raconte l'histoire d'un soldat, qui, désobéissant à un ordre, est arrêté et attend sa sentence. Que lui reste-t-il à cet instant ? Est-il encore possible de rêver, de s'évader par son imagination ? S'inspirant de faits de la guerre 14-18, *Suspendu* met en scène l'homme et son imaginaire au plus profond de la guerre.

Création, conception, manipulation **Antoine Birot** / manipulation, interprétation **Raphaël Dalaine** / régie, création lumière **Jean Michel Noël** / regard complice **Mathias Massieu** / regard chorégraphique **Carole Bonneau** / costumes **Thérèse Angebault**

Tout public dès 9 ans 50 mn

novembre

Juste avant l'orage

vendredi 30 novembre • 21h **Compagnie La Poudrière**

Quand deux auteurs (stars) de théâtre décident de monter un groupe de musique, évidemment on ne peut pas manquer ça ! Deux auteurs, deux musiciens, une scène, du son, des enceintes et des micros, des choses à dire autrement. Du brut, quoi ! Du poétique comme on en a envie aujourd'hui. Parce qu'écrire, c'est toujours ce que l'on fait lorsque l'on ne peut plus se taire... et chanter la dernière chose à faire quand on est dans la mouise jusqu'au cou.

Création **Perrine Griselin, Sylvain Levey, Jerome Ogier, Claude Saut**

4 à 6€ 45 mn

décembre

CARNE, pièce à mâcher lentement...

jeudi 13 décembre • 20h
vendredi 14 décembre • 21h
samedi 15 décembre • 20h **Association Perspective Nevski*** - partition pour voix, cordes et samples

Carne est le résultat d'une recherche sur le son et le mouvement des mots. Une formule concert pour mieux se jouer de la langue. Parce que jouer avec les mots, leurs sons, leurs sens, cela permet d'ouvrir vers d'autres perceptions, d'autres significations. Sur scène, il y a deux corps, un oud, une guitare électrique, des pédales d'effets, des objets, des voix... Une histoire défile au rythme des séquences...

Texte, voix **Sandrine Roche** / musique **Eric Doria** / son **Marie Charles** / lumière **Loïc Even** / production **Laurence Edelin**

4 à 10€ 50 mn

janvier

Comme un zeppelin en flammes dans son vol de retour

vendredi 25 janvier • 21h
samedi 26 janvier • 20h **Compagnie Planches-Contacts**

Entre fiction et performance, théâtre et concert, dans une scénographie où micros, enceintes, sources de lumière et machines sont aussi les instruments de la représentation, le musicien et la comédienne font défiler les paysages sonores, les microfiction et les instantanés d'un monde en chute libre.

Texte **Simon Diard** / interprétation **Fanny Bouffort** / création son, musique **Vincent Malassis** / lumières **Fabien Bossard** / administration **Alexandre Leguay**

4 à 10€

événement !

Peau d'âne

samedi 23 février • 20h **Compagnie 100 voix**

Création bilingue français et langue des signes française (LSF)

Accueillir la compagnie 100 voix est l'occasion d'un véritable événement autour des écritures contemporaines mêlant langue des signes et français oral. Accessible à tous, que vous maîtrisiez ou non la LSF ! Au programme : la création de *Peau d'âne*, mais aussi une mise en lumière des albums jeunesse en français et LSF édités par la compagnie, un stage de théâtre, une scène ouverte... Événement créé en collaboration avec l'association 100 voixS 10 doigts. Programme complet sur www.theatreducercle.com

Tout public dès 7 ans 4 à 10€



mars

Festival Quartiers en Scène

Cent culottes et sans papiers

Vendredi 22 mars • 14h30 et 21h **Compagnie Zusvex**

Un spectacle d'images qui, à la manière d'un puzzle ou d'une bande dessinée, nous propose une pluralité de petites histoires. De fil en aiguille, ces vignettes se complètent pour nous raconter une plus grande histoire, celle de notre école, et de la manière dont elle réussit, ou non, à nous faire vivre ensemble avec intelligence.

Texte **Sylvain Levey** / mise en scène, interprétation **Marie Bout, Agathe Mercat, Pierre Tual** / regard extérieur **Fanny Bouffort** / scénographie **Maité Martin** / dramaturgie **Pauline Thimonnier** / création lumière **Florian Staub** / complices **Anne Laure Pigache, Gweltaz Chauviré**

© Benoit Lesauvage

Tout public dès 9 ans

Le Petit Poucet se la raconte en famille

Dimanche 24 mars • 14h30

À l'ADEC - Maison du Théâtre Amateur

Réservations • 02 99 33 20 01 • www.adece-theatre-amateur.fr

Un chœur de lecteurs amateurs raconte des épisodes du Petit Poucet.

suivi de **Ma Famille** • 16h

Compagnie KF association

Voici aventure concoctée par la compagnie KF association, en partenariat avec l'ADEC - Maison du Théâtre Amateur et le Cercle Paul Bert (Théâtre du Cercle et Noroît). Elle commence dès février avec une proposition ouverte à tous : monter sur les planches pour s'amuser à raconter des histoires ! Débutants et amateurs d'histoires à lire à haute voix, enfants, adultes, seul ou à plusieurs, en famille ou entre amis... se retrouvent dans les ateliers menés par Rozenn Fournier pour raconter une histoire de famille bien connue... celle du petit Poucet. Retrouvez la formule qui vous convient sur theatreducercle.com. L'aventure aboutit sur la scène de l'ADEC le 24 mars avec les épisodes du petit Poucet racontés par les participants des ateliers, suivis du spectacle *Ma famille* de la compagnie KF association.



avril

AY-ROOP - Temps fort cirque

Réservations • 02 99 78 29 19 • www.ay-roop.com

Le Pop-Up Cirkus

Jeudi 4 avril • 14h30 et 19h **Vendredi 5 avril** • 10h et 14h30

Samedi 6 avril • 10h, 14h30 et 16h30 • sous réserve de modifications



© JM Etchemaité

Théâtre l'Article

Après Numéro de cirque et le Premier Dimanche aux Champs libres, ay-roop organise du 28 mars au 6 avril un nouveau temps fort sur la métropole rennaise consacré aux arts du cirque. Pas de numéro pour cet événement mais des nouvelles créations, un petit chapiteau, un livre cirque avec quelques animaux... de papier ! Au programme du Théâtre du Cercle : un spectacle de cirque qui se feuillette et se déplie pour petits et grands enfants...

Tout public dès 2 ans 30 mn

Festival Mythos

du mardi 16 au dimanche 21 avril

Réservations • www.festival-mythos.com

Pour cette 17^e édition, Mythos, le festival rennais des Arts de la Parole échappe une fois encore aux classifications, aux hiérarchisations et vous réserve une programmation foisonnante mêlant conte, théâtre, chanson et expérimentations décalées. Rejoignez bonimenteurs, conteurs, et autres beaux parleurs et faites comme eux... éteignez vos portables et allumez vos oreilles !



Les créations amateurs

Les programmes complets sur theatreducercle.com

mai

Festival des créations amateurs

Tout le mois de mai

Ils se sont embarqués dans une aventure collective de création théâtrale avec un metteur en scène professionnel. Certains ont déjà une bonne expérience de la scène. Pour d'autres, c'est la 1^{ère} fois. Les comédiens amateurs lycéens et adultes du Théâtre du Cercle ont le plaisir de vous donner rendez-vous en mai pour partager avec vous un mois d'effervescence théâtrale, de créations aux univers bien marqués et de soirées artistiques et chaleureuses.



© Laurent Hubert

juin

Le P'tit Festival

du mardi 18 au dimanche 23 juin

Rencontres théâtrales par les enfants pour tout public

En 2000, le P'tit Festival proclame « Halte au massacre psychologique des enfants déguisés en lapin ! ». Depuis, grâce au travail d'une joyeuse équipe de bénévoles et de professionnels, le P'tit Festival ne cesse de mettre en lumière le théâtre enfant et les écritures théâtrales contemporaines pour une véritable ouverture à la culture et à l'autre. Cette 14^e édition met cette fois encore les 9-14 ans sur le devant de la scène et offre à tous un beau moment de rencontres, de spectacles et de fêtes.



© Laurent Simon